

Corneille – La fouine : Des pères, des hommes, des frères.

Paroles et musique : Corneille Nyungura, Laouni Mouhid, Sofia De Medeiros © Wagram Music

Thèmes

Les relations familiales, le rôle des hommes.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Décrire des images.
- Décrire des personnes et les sentiments qu'elles éprouvent.
- Émettre des hypothèses.
- Raconter une histoire.
- Écrire une lettre.
- Participer à un débat.
- Imaginer puis jouer un dialogue.

Objectif (socio-) linguistique :

- Repérer et comprendre des mots d'argot.
- Utiliser le passé composé et l'imparfait.

Objectifs (inter-) culturels :

- Discuter sur les relations familiales.

Note

La Direction Départementale des Affaires Sanitaires et Sociales (**DDASS**) était une administration française départementale de l'État qui intervenait au niveau sanitaire, social et médico-social. Elle s'occupait notamment des familles en difficulté économique ou éducative. Elle a été remplacée par les agences régionales de santé en 2010.

Liste des activités

- **A2, B1** Mise en route.
- **A2, B1** Avec le clip.
- **A2, B1** Avec les paroles.
- **A2, B1** Expression orale.
- **A2, B1** Expression écrite.
- **A2, B1** Pour aller plus loin.

Mise en route.

Niveaux : A2, B1

En petits groupes.

À votre avis, quelle est ou quelles sont la ou les personnes les plus importantes dans la vie des gens selon leur âge ? Pourquoi ?

Variante niveau B1:

En petits groupes.

Pour quelle(s) raison(s) la cellule familiale peut-elle exploser ?

Mise en commun : chaque groupe donne ses propositions. Les lister au tableau.

Pistes de correction / Corrigés :

Perte d'emploi / chômage / longue maladie / veuvage / divorce / surendettement etc.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Niveaux : A2, B1

A2, B1 En petits groupes. Montrer le clip sans le son et faire un arrêt sur image au moment où l'on voit de dos l'homme et l'enfant marchant et portant chacun une valise (environ 1'15").

Faites l'activité 1 de la fiche apprenant.

Pistes de correction / Corrigés :

Personne(s)	Lieu(x)	Objet(s) & accessoires	
Un jeune garçon Trois hommes	Des rues Des maisons Un salon Un jardin	Un canapé Une photo Des bougies Une table Des chaises Des escaliers	Des valises Des voitures Un marteau Un chapeau Une casquette Une pancarte / un panneau

A2, B1. En petits groupes. *Donnez une identité aux personnages. Caractériser le lien entre l'homme et l'enfant. Racontez leur situation à partir des éléments de la séquence que vous avez vue. Imaginez puis racontez la fin de leur histoire.*

Mise en commun.

Visionner le clip dans sa totalité avec le son.

Comparez la fin à celle que vous aviez imaginée.

Comment comprenez-vous la fin du clip ?

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Niveau : A2 / B1

A2, B1 Écouter la chanson.

De qui parle-t-on dans la chanson ?

D'après vous, en vous appuyant sur les paroles, où se passe l'histoire de la chanson ?

Quel est le thème de la chanson ?

Pistes de correction / Corrigés :

On parle des hommes, des frères et des pères.

L'histoire se passe dans les cités françaises.

Le thème peut être la place des hommes dans la société, le rôle des hommes dans la famille...

B1 À deux. *Faites l'activité 2. Regardez s'il s'agit d'un nom ou d'un adjectif, lisez bien les définitions.*

Mise en commun et correction.

Écouter la partie de la chanson correspondante.

Dites dans quel ordre vous entendez ces mots.

Réutilisez les mots dans une phrase de votre choix.

Pistes de correction / Corrigés :

1. La DASS : la direction des affaires sanitaires et sociales
2. Le bloc : un immeuble dans une cité
3. Un CRS : un policier membre d'une compagnie républicaine de sécurité
4. Un Glock : un pistolet autrichien
5. Un taf : un travail
6. Mé-cra : cramé (brûlé)
7. Un frérot : un petit frère
8. Une galère : une situation difficile

L'autre jour, il y avait une manifestation. À la fin des manifestants ont cassé des vitrines et les CRS sont intervenus et les ont arrêtés.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression orale.

Niveaux : A2 / B1

A2, B1 Diviser la classe en 2 groupes, l'un sera favorable à l'idée proposée l'autre opposé. Donner un peu de temps pour faire rechercher les arguments en faveur de l'opinion à défendre. Un apprenant pourra être choisi comme modérateur de parole ou bien instaurer la règle qu'un même apprenant ne peut s'exprimer deux fois de suite.

Un père peut-il élever seul son enfant dans votre pays ?

A2 À deux. *L'homme du clip raconte à sa femme son rêve et ses inquiétudes. Elle réagit. Imaginez puis jouez le dialogue.*

B1 *En France quand une famille traverse de graves difficultés, les services sociaux lui retirent la garde des enfants et les confient soit à une famille rémunérée soit à un centre spécialisé. Est-ce que cette situation existe dans votre pays ? Que pensez-vous de cette façon de faire ?*

[Retour à la liste des activités](#)

Expression écrite.

Niveaux : A2, B1

A2, B1 *Vous êtes un jeune professeur dans un centre d'accueil pour enfants dont les familles ont des difficultés. Vous écrivez à un avocat pour enfants pour expliquer qu'une jeune fille ou un jeune homme dont vous vous occupez veut absolument retourner vivre avec sa famille. Vous racontez comment il ou elle passe ses journées et ce qui était différent lorsqu'il ou elle vivait avec ses proches.*

L'enfant du clip écrit une lettre à un membre de sa famille ou à un ami pour raconter sa journée.

A2 *Il parle de ses actions passées.*

B1 *Il parle de ses actions passées et des sentiments éprouvés. (Utilisez le passé composé et l'imparfait).*

B1 *Vous êtes un homme ou une femme qui vit en couple et qui aimerait accueillir un enfant en difficulté. Vous écrivez à un centre d'accueil pour proposer votre aide en faisant des propositions concrètes pour aider l'enfant que vous voudriez accueillir chez vous, soit pour des vacances, soit de façon permanente.*

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveaux : A2 / B1

Allez sur le site officiel de Corneille <http://www.corneille.ca/fr/index.php> et cherchez des informations pour présenter par écrit le chanteur.

Découvrez l'interview de Corneille dans la rubrique Double Je sur Apprendre avec TV5 http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/dossier-100-La_musique_et_l_anglais.htm et faites les exercices interactifs.

Découvrez le site de l'association que Yannick Noah, ancien champion de tennis aujourd'hui chanteur et personnalité préférée des Français depuis 5 ans, a créé avec sa mère : <http://enfants-de-la-terre.com/accueil-2> En petits groupes, imaginez des projets pour aider les enfants qui sont dans la détresse.

Remarque : cette dernière activité peut se faire même si la classe n'a pas accès à Internet.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Activité 1 : Regardez le clip et complétez le tableau suivant à partir des éléments vus à l'écran.

Personne(s)	Lieu(x)	Objet(s)

[Retour à l'activité](#)

Avec les paroles.

Activité 2 : Les paroles chantées par la Fouine (*Frère pour avoir ce que je n'ai jamais eu...*) contiennent des sigles et des expressions d'argot. Associez celles-ci à leur définition.

- Un Glock
- Un taf
- Une galère
- Un Frérot
- La DASS
- mé-cra
- Marlish
- Le bloc
- Un C.R.S
- Un petit frère
- Cramé (brûlé)
- C'est pas grave (expression arabe)
- Un pistolet autrichien
- Un policier membre d'une compagnie républicaine de sécurité
- Un immeuble dans une cité
- Une situation difficile
- La direction des affaires sanitaires et sociales
- Un travail

[Retour à l'activité](#)