

Chimène Badi : Parlez-moi de lui

Paroles et musique : Jean-Pierre Lang, Hubert Giraud et Jean-Pierre Lang
© Universal Music France

Thèmes

La séparation, le passé.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Émettre des hypothèses.
- Décrire un lieu.
- Caractériser le rythme d'une chanson.
- Caractériser la voix d'une chanteuse.
- Exprimer son opinion.
- Remettre des actions dans l'ordre.
- Donner des conseils.
- Rédiger une critique.

Objectif (socio-) linguistique :

- Repérer des rimes.

Éducation aux médias :

- Commenter la mise en images et le scénario.
- Mettre deux versions en parallèle.

Notes

Cette chanson est une reprise de celle créée par la chanteuse Nicole Croisille, en 1973.

Liste des activités

- **A2, B1** Mise en route.
- **A2, B1** Avec le clip.
- **A2, B1** Avec les paroles.
- **A2, B1** Expression orale.
- **A2, B1** Expression écrite.
- **A2, B1** Pour aller plus loin.

Mise en route.

Niveaux : A2, B1

A2, B1 Montrer les 2 premières secondes du clip, sans le son, et faire un arrêt sur image.
En petits groupes. *À votre avis, qu'y a-t-il derrière cette porte ?*

Variante :

A2, B1 Écrire le titre de la chanson au tableau.

En petits groupes. *Dans quelles circonstances peut-on prononcer cette phrase ?*

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Niveaux : A2, B1

A2, B1 Distribuer la fiche apprenant. Montrer le clip, sans le son, jusqu'au moment où la chanteuse regarde un film souvenir (1'28).

Faites l'activité 1 puis comparez vos réponses avec votre voisin(e).

Mise en commun en grand groupe.

Pistes de corrections / Corrigés :

Ordre des actions :

N° 3 Elle regarde une photo.

N° 6 Elle ouvre un vieux coffre.

N° 5 Elle serre une chaîne en or contre elle.

N° 8 Elle regarde un film souvenir.

N° 7 Elle découvre une vieille caméra.

N° 1 Elle monte un escalier.

N° 2 Elle lit un message.

N° 4 Elle range un pistolet.

A2, B1 En grand groupe.

Où se trouve la chanteuse ? Décrivez ce lieu.

Selon vous, pourquoi est-il dans cet état ?

Pistes de corrections / Corrigés :

La chanteuse se trouve dans un appartement. Il a l'air abandonné depuis longtemps. On dirait qu'il y a de la poussière, tout semble vieux. L'appartement est en désordre.

Peut-être que c'est un appartement de famille et que la personne est morte depuis longtemps donc l'appartement est resté fermé.

A2, B1 Écrire au tableau les catégories suivantes : « Rythme de la chanson » et « Voix de la chanteuse ». Montrer le clip dans son intégralité, avec le son.

A2. Proposer quelques adjectifs parmi les suivants :

- rythme : lent, rapide, entraînant, changeant, cadencé, dansant, triste, marqué...

- voix : grave, aiguë, mélodieuse, fluette, puissante, posée, agréable, désagréable, chaude...

A2 À deux. *Quels adjectifs correspondent le mieux à ces deux catégories. Vous pouvez en proposer d'autres.*

B1 À deux. *Trouvez des adjectifs pour ces deux catégories.*

Mise en commun : noter les propositions au tableau

Pistes de corrections / Corrigés :

Rythme de la chanson : lent, changeant, marqué...

Voix de la chanteuse : puissante, chaude, mélodieuse...

De quel genre musical cette chanson se rapproche-t-elle ?

Aimez-vous ce genre musical ? Pourquoi ?

Pistes de corrections / Corrigés :

C'est une chanson proche de la soul ou du gospel.

J'aime plutôt ce genre musical ; je trouve ça agréable à écouter, c'est joyeux et entraînant.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Niveaux : A2, B1

A2, B1 Montrer une nouvelle fois le clip dans son intégralité, avec le son.

A2 À deux. **B1** Individuellement.

Écoutez et relevez les cinq phrases qui riment avec le titre de la chanson.

Pistes de corrections / Corrigés :

(Rimes pauvres) Vous êtes ses amis, il n'a pas écrit, comment va sa vie ?, a-t-il des ennuis ?, je n'aime que lui.

A2, B1 Montrer une nouvelle fois le clip dans son intégralité, avec le son.

A2 À deux. **B1** Individuellement.

Faites l'activité 2.

Pistes de corrections / Corrigés :

Vrai : 1, 2, 4, 6 et 7.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression orale.

Niveaux : A2, B1

A2 Préciser aux apprenants qu'ils peuvent se montrer gentils avec la chanteuse ou au contraire lui faire comprendre que son fiancé ne veut plus la voir.

À deux ou trois. *Vous êtes un(e) des ami(e)s du fiancé. Vous parlez de son fiancé à la chanteuse.*

Inviter les apprenants qui le souhaitent à jouer la scène.

B1 À deux.

Vous êtes un(e) ami(e) de la chanteuse. Vous lui donnez des conseils pour qu'elle voie le côté positif de cette séparation.

Inviter les apprenants qui le souhaitent à jouer la scène.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression écrite.

Niveaux : A2, B1

A2 À deux. **B1** Individuellement.

À la manière d'un journaliste de cinéma, vous devez faire la critique du clip. Faites l'activité 3 puis rédigez votre article.

Après correction, afficher les articles dans la classe pour permettre à tout le monde de les lire.

Pistes de corrections / Corrigés :

Qualité des images : les images sont très lumineuses, parfois surexposées, parfois floues...

Qualité du scénario : l'idée des volets qui s'ouvrent quand une personne parle et se referment quand elle a fini est originale...

Interprétation : on croit à l'histoire même si les traits sont parfois exagérés...

B1 Individuellement.

Vous en avez assez des chansons d'amour dans lesquelles la chanteuse pleure l'absence de l'homme aimé. Vous écrivez une lettre de protestation à la maison de disque.

Proposer aux apprenants qui le souhaitent de lire leur lettre à voix haute.

Ramasser les productions pour une correction personnalisée.

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveaux : A2, B1

A2, B1 Expliquer que cette chanson est une reprise.

Regardez la version originale de la chanson à l'adresse suivante :

<http://www.youtube.com/watch?v=BZbAIHF0z78>.

Comparez les deux versions : le style, le rythme, la voix de la chanteuse...

Quelle version préférez-vous ? Pourquoi ?

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Activité 1 :

Remettez les actions de la chanteuse dans l'ordre du clip.

N° Elle regarde une photo.

N° Elle serre une chaîne en or contre elle.

N° Elle découvre une vieille caméra.

N° Elle lit un message.

N° Elle ouvre un vieux coffre.

N° Elle regarde un film souvenir.

N° Elle monte un escalier.

N° Elle range un pistolet.

[Retour à l'activité](#)

Avec les paroles.

Activité 2 :

Cochez les éléments qui correspondent à la chanson.

1. Le fiancé de la chanteuse est parti pour voyager.
2. Aujourd'hui, il est très loin d'elle.
3. Elle sait précisément où il habite.
4. Sur les photos, il n'a pas l'air très heureux.
5. Il ne parle pas souvent d'elle.
6. Il pense souvent à elle.
7. La chanteuse veut savoir s'il a besoin d'elle.
8. Il lui écrit souvent.

[Retour à l'activité](#)

Expression écrite.

Activité 3 :

Complétez la fiche ci-dessous.

<i>Qualité des images :</i>
<i>Qualité du scénario :</i>
<i>Interprétation :</i>

[Retour à l'activité](#)